

MRZYK & MORICEAU

Petra Mrzyk née en 1973 à Nuremberg.
Jean-François Moriceau né en 1974 à Saint-Nazaire.
Vivent et travaillent à MontJean-sur-Loire.

www.1000dessins.com/

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2023

Mrzyk & Moriceau, MRAC Occitanie, Serignan

2022

Never send Flowers, Air de Paris, Romainville

2020

Never Dream Of Dying, Le Portique, Le Havre

2019

Double Shot, Quinzaine radiieuse #11, Piacé le radioux - Bézard - Le Corbusier, Piacé

2018

Never Dream of Dying, Galerie Air de Paris, Paris

2015

Everything Butt, Galerie Ratio 3, San Francisco

2012

Poppies are also Flowers (en 4 volets), Galerie Air de Paris, Paris

2011

The Man with the Golden Gun, Galerie Ratio 3, San Francisco

2008

You Only Live Twice, Galerie Air de Paris, Paris

Casino Royale, Galerie Ritter/Zamet, Londres

The Living Daylights, Galerie AMT, Milan

Golden Eyes, Caixa Forum, Barcelone *

Tomorrow Never Dies, Galerie Béatrice Binoche, Saint-Denis de la Réunion

2007

A View to a Kill, Galerie Max Lang, New-York

Thunderball, Maison du livre, Villeurbanne

2006

The Spy Who Loved Me, Centre d'Art Le Parvis, Ibos

We Only Live 25 Times (avec Félicien Rops), LACMA, Los Angeles

Gold Fingers, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier *

Bons Baisers de Russie, La Salle de Bains, Lyon *

2005

Licence to Kill, Ecole Régionale des Beaux-Arts, Rouen

On her Majesty's Secret Service, Galerie Ritter/Zamet, London

2004

Octopussy, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles

Never Say Never Again, Mamco, Genève

Docteur No, Villa Arson, Nice

Moonraker, Galerie Air de Paris, Paris

Live and Let Die, Drawing Art Center of Norway, Oslo

2003

Only For Your Eyes, Galerie Marcus Ritter, New York

2002

Air de Paris, Art Unlimited, Bâle

Diamond are Eternal, Galerie Marcus Ritter, New York

2001

Tir à l'Arc, in Traversées, Musée d'Art Moderne, Paris *

The World Is Not Enough, The Schnitt Ausstellungsraum, Cologne

Easy Technology, Zoo Galerie, Nantes

2000

Le Confort Moderne, Poitiers

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022

Ridiculously Yours. Art, Awkwardness and Enthusiasm, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany

Sausage Party, Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium

2021

« Daily Cat Essen », Cur. Antwan Horfee, Ruttkowski ;68, Paris

2020

« Fuck You Be Nice », Air de Paris, Romainville, France

CCEURS – Du romantisme dans l'art contemporain, Musée de la Vie Romantique – Hôtel Scheffer-Renan, Paris

2019

More, Air de Paris, Romainville

Vinyls & Clips, Sound collection Guy Schraenen & Clips d'artistes, FRAC Franche-Comté, Besançon

2016

Lust Laughter & Liquor, Galerie Plus-One/ Galerie Sofie Van de Velde, Antwerp/Belgium

Jam Tartine, Les Bains douches, Ancenis

Révélation, Les Arcades, Issy-les-Moulineaux

2015

Galerie des Multiples, Paris

Stereotype, Sheila C. Johnson Design Center, New York

The Housebreaker, Nuit Blanche 2015, Riga Art Space, Riga *

En attendant... Collection #6, Le Quartier, Quimper

Stereotype, BSA Space, Boston ; Selby Gallery, Ringling School of Art and Design, Sarasota ; Sheila C. Johnson

Art Center, Parsons The New School, New York ; Richard E. Peeler Art Gallery, Depauw University, Greencastle.

2014

Trucville, Beaux-Arts de Poitiers, Poitiers

Gogolf, Biennale de Rennes : Playtime, La Halle de la Courrouze, Rennes

Esprit d'une collection: Guerlain, Chapelle du Carmel, Libourne

Playtime, Frac des Pays de la Loire, Château d'Ardelay, Les Herbiers

L'Écho / Ce qui sépare, Frac des Pays de Loire, Hab Galerie, Nantes

Entre-temps, l'artiste narrateur, Musée d'Art Contemporain de Chengdu (MOCA), Sichuan

2013

Je hais les couples, Galerie Valérie Bach, Brussels *

La Reprise, L'Antenne, FRAC Ile-de-France, Paris

Paginations/Machinations, Air de Paris, Paris

Sans Tambour, ni Trompette, Le Lieu Unique, Nantes

2012

Pommery: 10 ans d'expérience, Domaine Pommery, Reims

Darkaesth, Drawing Cabinet, Anyspace, Bruxelles

Air de Paris-Summer show, Galerie Art & Rapy, Monaco

A design continuum, 45 Downstairs Gallery, Melbourn

2011

Je hais les couples, LOFT CMJN, Paris

Truc Ville, chapelle de Genêteil, Chateau-Gontier

Chambre d'hôte, Château du Pé, dans le cadre du voyage à Nantes

Special Edition, Print Room, Rotterdam

2010

The Dandie's Ball, Ritter/Zamet, London

En attendant gogolf, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier

Le Carillon de Big Ben, Crédac, Ivry-sur-Seine

Caractères, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême

2009

La Suite, Air de Paris, Paris

Entre-Temps: L'artiste narrateur, MIS | Paço das Artes, São Paulo

Oi Futuro, Rio de Janeiro -BR*; LoftProject ETAGI, Saint-Pétersbourg

Dreamologie domestique, Domaine départemental de la Garenne Lemot, Gétigne-Clisson

2008

L'inconsistance du Lépisme dans la Mastication de mes Contemporains, Néon, Lyon

Arguments de la diagonale, Bétonsalon, Paris

L'art de la promenade, Théâtre de Cornouailles, Quimper

Dadadandy Boutique, Artprox Space, London

Landscape, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris* Salzburg

Légende, Domaine de Chamarande *
 The Freak Show, Monnaie de Paris, Paris
 Animations/Fictions, MNAC, Bucarest
 Sunshine, Ritter/Zamet at Rental Gallery, New York
 Trait d'Esprit, galerie Boltanski, Le Blanc-Mesnil
 Shake Before Using, ARTIUM de Alava
 Pop! goes the weasel, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
 2007
 Air de Paris, Galerie Delphine Pastor, Monaco
 Pas un mur sans une ligne, Collections de Saint-Cyprien, Saint Cyprien
 Playback, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Paris *; Centre Culturel Français, Damas
 My sweet sixteen party, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles
 Promenade au zoo, Biennale de Lyon, Lyon *
 French Kissing in the USA, The Moore Space, Miami *
 Attitude, Iconoscope, Montpellier
 La Boum, Layr Wuestenhagen Contemporary, Vienne
 Fukt and D, Fruehsorge Gallery, Berlin
 De leur temps (2) Collections privées en France, Musée des Beaux-Arts, Grenoble *
 Ce n'est pas la girouette qui tourne, c'est le vent, La Garenne Lemot, Clisson
 Freak Show, Musée d'Art Contemporain, Lyon *
 Drawing & Dreaming, ADN Gallery, Barcelone
 Raw, Centrum voor contemporaine cultuur, Maastricht *
 Fade Away and Radiate, Cohan and Leslie gallery, New York
 Fantasmagoria, ICO, Madrid
 My 2007, Colette, Paris
 2006
 Dadadandy, Ritter/Zamet Gallery, London
 Living Room 2, Maison Descartes, Amsterdam
 1 & 2 : Arnaud Maguet & guests, Espace Expérimental, Le Plateau, Paris
 Cosa Nostra, Glassbox, Paris
 Unité, Turner Contemporary, Margate *
 Peintures Malerei, Martin-Gropius-Bau, Berlin
 Droppin' Drawers, Okay Mountain Gallery, Austin, Texas
 D'étonnant Détours, Frac Picardie, Amiens
 This is not America, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles
 Biennale de l'Image en Mouvement, Centre pour l'image contemporaine, Genève
 Liquid Paper, Ratio 3, San Francisco
 The Wistle Test, Scion Space, Los Angeles
 Prix Altadis, Galerie Lelong, Paris*; Galerie Max Estrella, Madrid
 Kits' O Part, Centre d'Art de Neuchâtel
 Notre Histoire, Palais de Tokyo, Paris *
 Nouvelles Acquisitions, Musée d'Art Moderne, Paris
 2005
 Weird Walls, Zomer Festival, Heerlen
 BMW The Baltic Triennial, Centre d' Art Contemporain, Vilnius *
 Le Voyage intérieur, Espace Electra, Paris *
 Sketch in motion, Sketch, London
 Looping, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
 Dis&Appearance, Centre d'Art Contemporain Fri-Art, Fribourg
 Nues et Nus, église Saint-Nazaire, FRAC Bourgogne
 Dessins animés, Le Crédac, Ivry-sur-Seine
 Populism, The contemporary Art Centre, Vilnius ; Stedelijk Museum, Amsterdam ; National Museum of Art,
 Architecture and Design, Oslo ; Franfurter Kunstverein, Frankfurt *
 Contemporary Erotic Drawing, Aldrich Museum of Contemporary Art, Connecticut
 I Still Believe in Miracles, ARC, Couvent des cordeliers, Paris *
 Looping, Le Studio, Galerie Yvon Lambert, Paris
 Draw!, Galerie du Jour Agnès b, Paris
 Remastered, Natural History Museum, San Francisco
 La Beauté de l'Enfer, galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles
 Mau-Mau (black and white), Néon, Lyon
 2004

V.F., Galerie Le Garage, Toulouse
Pour les oiseaux, Frac des Pays de Loire, Carquefou
Galerie 1:10, Heeresbaeckerei-kultur guestroom, Berlin
Foreplay, Ritter/Zamet galerie, Londres
Mix Max, Art Sonje Center, Seoul
Dis(covered) Desired, Laznia centre for contemporary art, Gdansk *
Doku/fiction, Mouse on Mars Reviewed & Remixed, Kunsthalle Düsseldorf *
2003
Dubrow International, Kravets/Wehby Gallery, New York
Plus si affinité... FRAC Poitou-Charentes, Angoulême
Breaking away, Studio Programm exhibition, PS1, New York
Rythm is a dancer..., Kulturhuset, Gallery 5, Stockholm
Taboo !, Galerie Roger Pailhas, Marseille
Peripheries become the center, Prague Biennale 1, Prague
Feu de bois, FRAC Pays de la Loire, Carquefou *
Propaganda, Espace Paul Ricard, Paris
Galerie 1:10, Air de Paris
Lee 3 (tau ceti central armory show), Villa Arson, Nice
2002
Voilà la France, Caraglio, Saviglio, Parco del Castello (Cuneo)
Media_City, Seoul Museum of Art, Seoul
Tiger Land, FRAC Basse-Normandie, Caen
Drawing in motion, Forum Stadtpark, Graz
Big Torino, Biennale de Turin
Galleria Laura Pecci, Milan
2001
Rock Paper Scissors, Galerie Franscesca Pia, Bern
Blue Dragon, Air de Paris, Paris
Camoshow, Museum of Wiesbaden, Wiesbaden * (cur. A. Vaillant)
2000
Draw up, Zoo Galerie, Nantes
Buy-Self, galerie des projets, CAPC, Bordeaux
Air-Air, Grimaldi Forum, Monaco
I Love Paris, Arnolfini gallery, Bristol

COLLECTIONS

Artothèque de Villeurbanne, France
Les Arts au mur Artothèque, Pessac, France
Centre National des Arts Plastiques - CNAP, Paris, France
Collection La Bâloise, Suisse
Collection Fonds de dotation Famille Moulin, Paris, France
FRAC Poitou Charentes, Angoulême, France
FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France
FRAC Ile-de-France, Paris, France
FRAC Ile-de-France, Paris, France
Fonds National d'Art Contemporain – FNAC, Puteaux, France
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
MoMA, New York, USA
LACMA, Los Angeles, USA

PUBLICATIONS

Into the Spotlight, Art at Baloise, publié par Hatje Cantz Verlag GmbH, 2020 p.140-141