



A I R D E P A R I S

Sept. 17 - Oct. 29, 2016
Vernissage Sept. 17, 2016

Sadie Benning
L'oeil de l'esprit

Liam Gillick
The Red Wood Pigeon Meets Some Meetings

Liam Gillick est entré chez Air de Paris un jour d'été en 1990, il venait visiter Les Ateliers du Paradis. On pourrait dire qu'il n'est jamais reparti. Nous sommes très heureux d'accueillir prochainement sa nouvelle exposition. Dans un bar de Limerick lors de son «Spoken Word Film Festival» en avril dernier, Liam racontait Palombella Rossa... Son projet pour Air de Paris est également en lien avec ce formidable film de Nanni Moretti, qui voit un joueur de water polo perdre sa gauche et sa droite dans un dérapage tactique et maniaque.

Sadie Benning, nous l'avons aussi connue au début des années 90, nous avons alors, comme presque tout le monde, été émus par ses films autobiographiques tournés avec une caméra Fisher Price. Puis nous avons dansé sur Le Tigre et sommes maintenant fiers de présenter sa première exposition personnelle chez Air de Paris. Vous y découvrirez un ensemble inédit de ses surprenants (et sensuels) tableaux-puzzles et reliefs ...

Donc, Liam Gillick et Sadie Benning, vivement l'automne !

One summer day in 1990 Liam Gillick dropped in at Air de Paris to check out Les Ateliers du Paradis. You could say that since then he's never left. We're delighted to be hosting his new exhibition very soon. In a bar in Limerick during his «Spoken Word Film Festival» last April, Liam recounted Palombella Rossa; his project for Air de Paris also ties in with that great film by Nanni Moretti, which shows a water polo player losing it completely and going manically off his tactical rails.

Sadie Benning's someone else we got to know in the early 90s: like just about everybody we were touched by the autobiographical movies she'd made with her Fisher Price camera. After that we danced to Le Tigre and now we're proud to be presenting her first solo show at Air de Paris: your chance to discover a new group of her surprising (and sensual) puzzle pictures and relief paintings.

Liam Gillick and Sadie Benning, roll on, autumn!

www.airdeparis.com/press/September16.pdf

www.airdeparis.com/artists/sadie-benning/
www.airdeparis.com/artists/liam-gillick/

www.airdeparis.com/press/September16.pdf

www.airdeparis.com/artists/sadie-benning/
www.airdeparis.com/artists/liam-gillick/