



Jean-Luc Verna  
Vase Misère (#1), 2013  
Grès, émail bronze, peinture  
48 x 29 x 44 cm  
unique /dans une série +



Sturtevant  
Sturtevant Duchamp Wanted, 1991  
impression offset, passe-partout noir, cadre  
41,5 x 34,5 x 3,5 cm  
nn/nn +



Flint Jamison  
GIT, 2018  
cadre en bois, tirages à l'encre à base de charbon  
30,5 x 37,5 x 4,4 cm  
unique/- +



Eliza Douglas  
I Am the Horse you Should Bet On (G), 2017  
huile sur toile, châssis alu  
170 x 170 x 3 cm  
unique// +